

## **СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАРОДНОЙ ИГРЫ**

На современном этапе развития дошкольного образования актуальной проблемой является социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Исходя из анализа психолого-педагогической литературы, мы видим, что проблема социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста многоаспектна.

Содержание по данному направлению включает воспитание гуманности, воспитание нравственно-волевых черт характера и культуры поведения, трудолюбия, коллективизма, воспитание начал патриотизма и гражданственности, формирование основ экономического и полового воспитания, а также формирование осознанного восприятия явлений окружающего мира и экологически грамотного поведения в нем.

Как известно, основным и важнейшим источником научных представлений о нравственном воспитании подрастающего поколения является народная педагогика, которая представляет собой педагогический опыт семейного воспитания, отшлифованный на протяжении тысячелетий и представленный в устном народном творчестве.

Народная игра, являясь феноменом народной культуры, синтезируя в своей совокупности элементы фольклора, песни, танца, пляски, сказки, загадки, скороговорки, речитативы, жеребьевки, народного театра и других видов народного творчества может служить одним из средств приобщения детей к народным традициям, что, в свою очередь представляет важнейший аспект воспитания духовности, формирования системы общечеловеческих ценностей. Народные игры приобщают ребёнка к народной культуре. Через народное творчество дети усваивают язык своего народа, его обычаи и нравы, черты характера.

Народные игры пробуждают активность каждого ребенка, учат подчиняться определенным правилам, что организует, дисциплинирует и сплачивает играющих. Выполнение правил игры требует от детей выдержки, самообладания, дисциплинированности. Добросовестное выполнение правил приучает к честности, справедливости, ответственности, помогает формированию моральных представлений и понятий.

Народные подвижные игры влияют на воспитание воли, нравственных чувств, развитие сообразительности, быстроты реакции, физически укрепляют ребенка. Через игру воспитывается чувство коллективизма, умение действовать в команде.

Исследователи подчеркивают, что игра удовлетворяет естественное стремление ребенка к деятельности, она позволяет в ненавязчивой и непринужденной форме присоединить его к нравственным идеалам, дает представление об окружающей действительности, учит взаимоотношениям с

природой и людьми, дает простые знания, умения и навыки в трудовой деятельности.

Народные игры построены на сюжетах, знакомых детям. Они зажигают, заводят детей, будят воображение. Дети, обучая друг друга играм, осваивают их, внося свои изменения, и, таким образом, здесь имеет место детское творчество. Дети все различны по характеру, темпераменту, и в народных играх каждый ребенок имеет возможность проявить свою индивидуальность.

Нами была разработана программа социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, в которой ключевым средством воспитания выступает народная игра. На наш взгляд, предложенная программа будет способствовать активному внедрению воспитательного потенциала, заложенного в различных средствах народного творчества, в частности, народной игры, в образовательный процесс учреждения дошкольного образования и семейную практику, а также повышению уровня социально-нравственной воспитанности детей, возрождению народных традиций, формированию национального самосознания.

*Тарнауз О.І.*

ВДПУ ім. М. Коцюбинського

## **ВПЛИВ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА СОЦІАЛІЗАЦІЮ ОСОБИСТОСТІ**

На початку ХХІ століття освіта покликана осмислити свої здобутки, уроки, овоїти нові цінності. На сьогоднішній день відбувається глобальна переоцінка цінностей, і перш за все змінюються орієнтири підростаючого покоління. Однією з актуальних проблем, яка потребує особливої уваги на даному етапі розвитку не лише освіти, а й суспільства у цілому, є проблема соціокультурної компетентності як ціннісного аспекту життєдіяльності особистості.

Перспектива майбутнього, наприклад, для сучасного підлітка відкривається в ході засвоєння різних форм життєдіяльності людини (навчання, праці, спілкування, професійної діяльності, дозвілля). Проте успішна життєдіяльність особистості також залежить від розуміння нею ситуації в якій вона знаходиться. Більше того, здатність впливати на процес розвитку подій у житті, залежно від того який характер несуть вчинки, допоможе направити об'єкт у правильному напрямку, для досягнення певної цілі.

Першочерговим фактором у процесі формування особистості є вплив на її свідомість. Отже, процес соціалізації особистості відіграє основоположну роль в процесі формування соціокультурної компетентності.

Так як соціокультурна компетентність інтерпретується як процес життєдіяльності особистості, вона більш ніж підходить під структуру поняття життєва компетентність. Актуалізована сучасними соціокультурними трансформаціями життєва компетентність особистості визначається і аналізується як реальна здатність адекватно і відповідально реагувати на